

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z. (2007). *Analisis eksistensial*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Agus, B. (2006). Agama dalam kehidupan manusia. Dalam *Pengantar antropologi agama* (hlm. 95–183). PT. Raja Grafindo Persada.
- Dhavamony, M. (1995). *Fenomologi agama*. Kanisius.
- Engku, I. S., & Zubaidah, S. (2014). *Sejarah pendidikan Islami*. PT. Rosda Karya.
- Ghaida, N., & Mahfud, R. (2022). Upaya pelestarian susualan melalui calung renteng khas Banten Selatan. Kantor Bahasa Provinsi Banten.
- Harahap, N. (2014). Penelitian kepustakaan. *Jurnal Iqra'*, 8(1), 1–12.
- Ibrahim, J. T. (2019). *Sosiologi pedesaan* (3rd ed.). Universitas Muhammadiyah Malang.
- Indrani, N. J. (2010, Juli 29). *wordpress.com*. <https://wordpress.com>
- Juli Indrani, N. (2010, Juli 29). *wordpress.com*. <https://wordpress.com>
- Kameswari, D., & Yusup, M. (2022). Kearifan lokal bercocok tanam pada masyarakat pedalaman Suku Baduy. Universitas Indraprasta PGRI.
- Khomsan, A., & Wigna, W. (2009). Sosio-budaya pangan Suku Baduy. *Jurnal Gizi dan Pangan*, 4(2), 63–71.
- Kurniawati, S., Setyowati, I., & Saryoko, A. (2017). Kearifan lokal masyarakat Suku Baduy dalam mengendalikan hama dan penyakit padi. Dalam *Seminar Nasional Agroinovasi Spesifik Lokasi untuk Ketahanan Pangan pada Era Masyarakat Ekonomi ASEAN*.
<https://eprints.uny.ac.id/18561/4/BAB%20II%2010413244015.pdf>
- Maros, F., et al. (2016). Penelitian lapangan (field research).
- Rahayu, Y. S. (1998). Perbandingan sistem pertanian agribisnis antara Baduy Luar dan Baduy Dalam berdasarkan tingkat efisiensi dan agribisnis subsisten. Skripsi Sarjana, Departemen Ilmu Sosial Ekonomi Pertanian, Fakultas Pertanian, IPB.
- Setyobudi, I. (2020). Metode penelitian budaya: Desain penelitian tiga model kualitatif: Life history, grounded theory, narrative personal. Sunan Ambu Press.

Setyowati, I., & Saryoko, A. (2017). Kearifan lokal masyarakat Suku Baduy dalam mengendalikan hama dan penyakit padi. Dalam *Seminar Nasional Agroinovasi Spesifik Lokasi untuk Ketahanan Pangan pada Era Masyarakat Ekonomi ASEAN*. <https://eprints.uny.ac.id/18561/4/BAB%20II%2010413244015.pdf>

Wigna, W., & Khomsan, A. (2009). Sosio-budaya pangan Suku Baduy. *Jurnal Gizi dan Pangan*, 4(2), 63–71.

<https://eprints.uny.ac.id/18561/4/BAB%20II%2010413244015.pdf>

<https://etheses.iainkediri.ac.id/2674/3/933101615%20bab2.pdf>

<http://digilib.unila.ac.id/4230/14/BAB%20II.pdf>

<https://repository.uin-suska.ac.id/6849/4/BAB%20III.pdf>

<file:///C:/Users/ekase/Downloads/1463-4743-1-SM.pdf>

<https://repository.ub.ac.id/id/eprint/162898/8/10.%20Bab%202.pdf>

<http://repository.iainkudus.ac.id/680/5/5Bab2.pdf>

https://etheses.iainkediri.ac.id/15175/3/933506219_bab2.pdf

<https://core.ac.uk/download/pdf/295384289.pdf>



LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi Penelitian



Sumber : Dokumentasi Pribadi

Lampiran 2 Pedoman wawancara

Dalam pelaksanaan wawancara kepada Informan penulis melakukan pendekatan yang berbeda dengan wawancara pada umumnya, dikarenakan Umur dari Informan yang sudah tua atau sepuh, menyulitkan penulis dalam pengambilan informasi dengan wawancara pada umumnya.

Akhirnya penulis mensiasati pengambilan informasi dengan cara berbincang Santai dan menyisipkan beberapa pertanyaan dalam obrolan tersebut.

Berikut pertanyaan yang penulis sisipkan selama berbincang dengan Informan :

1. *Proses ritual eta jiga kumaha?*
(Proses ritual itu seperti apa?)
2. *Narawas eta jiga kumaha?*
(Bentuk *Narawas* itu Seperti apa?)
3. *Mun nyacar jiga kumaha?*
(Proses *Nyacar* Seperti apa?)
4. *Ngahuru jeung Ngaduruk biasana iraha?*
(Pelaksanaan *Ngahuru* dan *Ngaduruk* biasanya dilakukan kapan?)
5. *Naon bae anu aya dina Pungpuhunan?*
(Apa saja komponen yang ada dalam *Pungpuhunan*?)
6. *Kumaha cara milih bibit jeung dipelakeun kana Pungpuhunan?*
(Bagaimana cara memilih bibit yang akan ditanam dalam *Pungpuhunan*?)
7. *Ngasek dilakukeun beres naon?*
(Proses *Ngaseuk* dilakukan setelah apa?)
8. *Ari mangkalan, ngored, jeung Nabubungah Nyi Sri, dilakukeun na pas naon?*
(Proses, *mangkalan*, *ngored*, dan *Nabubungah Nyi Sri*, dilakukan pada saat apa?)

9. *Do'a atawa jangjawokan nu dipake pas Ngabubungah Nyi Sri the jiga kumaha?*
(Apa do'a yang digunakan pada saat proses *Ngabubungah Nyi Sri*?)
10. *Kumaha nentukeun tanggal samemeh melak jeung samemeh panen?*
(Bagaimana menentukan tanggal sebelum pananaman dan sebeleum pemanenan?)
11. *Naon bedana Pare Hawara jeung Pare Leuir?*
(Apa perbedaan dari *Pare Hawara* dan *Pare Leuir*?)
12. *Kunao Abah masih keneh makean ritual?*
(Apa alasan Abah masih menggunakan ritual?)
13. *Bagi abah jeung keuarga, ritual iyeu ngandung harti naon?*
(Apa Makna ritual bagi Abah dan keluarga Abah?)
14. *Aya pantangan na teu mun keur ngalaksanakeun ritual?*
(Adakah Pantangan dalam pelaksanaan ritual ini?)
15. *Ari tatangga Abah masih aya keneh teu nu makena Ritual jiga Abah?*
(Apa masih ada tetangga Abah yang menggunakan ritual seperti Abah?)

Lampiran 3 Lirik Kidung Lutung Kasarung

“Allahuma umur dunya, salamet berkat allah kaula aya didunya.

Salamet berkat allah, naga herang naga lenglang.

Naga lenglang, naga pangawasa allah.

Turun tiperbu disanggap ku guru ingra.

ditampa kuperdawati dangdayang sri nawati.

Amil aing sri sasiki dua siki, sacangci dua cangci.

Sapocong dua pocong, sagedeng dua gedeng.

Realana salawe lobana saratus gunung manik gedong rasa.

Gunung manik gedong rasa sanghiyang gunung kancana.

Leuit beurit teu ngadanti kagungan gusti Cirebon.

Leuit teu kena ku ipis, diwadahan teu kena ku owah.

Sumping jeneng jumanteng nyi pohaci sanghyang sri.

doana lutung kasarung.

Seuweu leuweung mawa reuneuh anakan memeh lakian.

Rinik rinik ringkang ringkang nyi beuti manik nyi akar kawat

Nyi daun nyi rarawulung nyi buah emas ranggeuyan.”

Sumber Lirik : Abah Kalimi & Barsah (Anak Abah Kalimi)