

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 KESIMPULAN

Ide konsep kostum tari kontemporer dalam bentuk *mini dress* yang termasuk kedalam di *ready to wear deluxe*, Busana ini juga berhasil menggabungkan unsur estetika dan kenyamanan, sehingga cocok untuk dikenakan oleh remaja dalam acara formal seperti *beauty pageant*. didasarkan dari hasil eksplorasi dan eksperimen. Melalui material dan teknik yang menggunakan aplikasi *beading*. Segala proses mulai dari pra-perancangan, pembuatan pola, pemilihan material, hingga proses menjahit dan dekorasi *beading* dilakukan secara manual oleh penulis dengan bimbingan dosen pembimbing. Tidak ada bagian dari karya ini yang merupakan reproduksi langsung dari karya desainer lain, baik dari segi bentuk keseluruhan maupun motif *beading*.

Dalam proses pembuatan karya ini, ditemukan pembelajaran pada proses pemasangan *beading* dan pembuatan aksesoris. Pada proses *beading* penggunaan benang yang hanya satu helai saja tidak membuat kokoh hasil *beading*. Kemudian pada proses pembuatan aksesoris harus bisa lebih mengekplor agar hasil dari bentuk kelopak tidak pasaran.

6.2 SARAN

Evaluasi dari pengkaryaan ini disarankan untuk pengaplikasian *beading* disarankan untuk terus mengeksplorasi teknik dekoratif seperti *beading* secara kreatif, baik dari segi motif, penempatan, maupun kombinasi dengan material lain, agar menghasilkan desain yang unik dan kompetitif di pasar fashion. Dan menggunakan benang yang kokoh, gunakanlah benang dua helai agar *beading* tidak mudah rusak dan tahan lama. Kemudian untuk pembuatan aksesoris hendaknya eksplorasi lebih jauh dari material yang dipilih dan teknik yang digunakan.