

DAFTAR PUSTAKA

- Anisah.(2022).”Ekofeminisme: Relasi dan Peran Perempuan terhadap Lingkungan” dalam <https://immfisipol.ums.ac.id/ekofeminisme-relasi-dan-peran-perempuan-terhadap-lingkungan/> , diakses 14 Oktober 2023.
- Anonim.(2016).”Press Release: Kaum Perempuan sebagai Agent of Change Lingkungan Hidup” dalam <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/29/58/press-release-kaum-perempuan-sebagai-agent-of-change-lingkungan-hidup> , diakses 14 Oktober 2023.
- Anonim.(2020). “ Multi Peran, Perempuan Perlu Mengatur dan Menyeimbangkan Waktu” dalam <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/29/2648/multi-peran-perempuan-perlu-mengatur-dan-menyeimbangkan-waktu> diakses 14 Oktober 2023.
- Anonim.(2020). “Perempuan dan Perannya Bagi Lingkungan” dalam <https://www.geodipa.co.id/perempuan-dan-perannya-bagi-lingkungan/> , diakses 14 Oktober 2023.
- Anonim.(2023). “ Ekofeminisme: Perempuan dalam Pelestarian Lingkungan Hidup” dalam <https://magdalene.co/story/ekofeminisme-perempuan-dalam-pelestarian-lingkungan-hidup/> , diakses 14 Oktober 2023.
- Asri.(2019).”Pemaknaan *The Power of Emak-Emak* di Media Sosial”, Jurnal Komunikasi Global, vol. 8, no. 1, hal. 92-103.
- Astuti.(2012).”Ekofeminisme dan Peran Perempuan dalam Lingkungan”,

Indonesian Journal of Conservation, vol. 1, no. 1, hal. 49-60.

Combine Resource Institution.(2007).” Media Rakyat Mengorganisasi Diri Melalui Informasi”. Combine Resource Institution.

Combine Resource Institution.(2007).” Perempuan dan Lingkungan”. Combine Resource Institution.

Dartina.(2016).” Manajemen Waktu Perempuan Antara Karier Dan Mengurus Rumah Tangga”, In Search, vol.15, hal. 61-67.

Dewi.(2011). “Perempuan Miliki Peran Penting dalam Lingkungan Hidup” dalam <https://www.uinjkt.ac.id/perempuan-miliki-peran-penting-dalam-lingkungan-hidup/> , diakses 13 Oktober 2023.

Fatimah.(2017).”Ekofeminisme: Teori dan Gerakan”, Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam, vol.1, no.1, hal.6-19.

Mahyuddin, dkk.(2019).”*The Power of Emak-Emak: Perempuan dalam Pusaran Kampanye Politik Pemilihan Presiden 2019*”, Jurnal Al-Maiyyah, vol.12,no.2, hal. 1-15.

Manzah.(2021). “Hubungan Manajemen Waktu dengan Kinerja Pada Wanita yang Memiliki Peran Ganda”. Skripsi dipublikasikan. Digilib Unisayogya: Universitas Aisyiyah Yogyakarta.

Melati.(2015).”(His)tory: Posisi Perempuan dalam Sejarah” dalam <https://www.jurnalperempuan.org/wacana-feminis/history-posisi-perempuan-dalam-sejarah> , diakses 13 Oktober 2023.

- Moelong, L. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT RemajaRosdakarya.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif; dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*, Surakarta: Prakata.
- Oktarina.(2022). “ Perempuan Setara dan Masa Depan Lingkungan Berkelanjutan” dalam <https://kantorbahasababel.kemdikbud.go.id/2022/03/08/perempuan-setara-dan-masa-depan-lingkungan-berkelanjutan/> , diakses 13 Oktober 2023.
- Padmaratri.(2022).”Berkebun Jadi Cara Perempuan Ini Mencintai Tuhan dan Alam” dalam <https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2022/01/24/510/1093929/berkebun-jadi-cara-perempuan-ini-mencintai-tuhan-dan-alam> , diakses 14 Oktober 2023.
- Patimah & Sugandi.(2019). “ *The Power of Emak-Emak*”: Motivasi Kepedulian dan Cinta”, Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosiologi, vol. 3, no. 2, hal. 89-102.
- Pyiandanu, dkk.(2020). “Manajemen Persediaan Bahan Baku Berbasis Pada PT. TUFFINDO NITTOKU AUTONEUM Karawang”, Jurnal Ilmiah M-Progress, vol. 10, no.1, hal. 90-99.
- Rahayu.(2016). “Menulis Sejarah Sebagaimana Perempuan: Pendekatan Filsafat Sejarah Perempuan”, Jurnal Sejarah, Budaya, dan Pengajarannya, vol.

10,no. 1, hal. 95-104.

Rahman & Suryandari.(2022). “Perempuan dan Pelestarian Lingkungan” dalam <https://pslh.ugm.ac.id/perempuan-dan-pelestarian-lingkungan/> , diakses 14 Oktober 2023.

Rizky & Santoso.(2018). “ Faktor Pendorong Ibu Bekerja Sebagai K3L UNPAD”, Prosiding Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat, vol. 5, no. 2, hal.158-164.

Salsabila.(2022). “Perempuan dan Ekologi: Pentingnya Melibatkan Perspektif Perempuan dalam Masalah Lingkungan” dalam <https://www.jurnalperempuan.org/warta-feminis/perempuan-dan-ekologi-pentingnya-melibakan-perspektif-perempuan-dalam-masalah-lingkungan> , diakses 13 Oktober 2023.

Satata & Shusantie.(2020).”Peran Ibu dalam Berkarir dan Kehidupan Berkeluarga”, Jurnal Dinamika Sosial Budaya, vol.22, no.2, hal. 165-170.

Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Bandung: Alfabeta.

Suliantoro & Murdiati. (2019). *Perjuangan perempuan Mencari Keadilan & Menyelamatkan Lingkungan Telaah Kritis Etika Ekofeminis Vandana Shiva*. Yogyakarta: Cahya Atma Pustaka

Surahman.(2019).”Peran Ibu terhadap Masa Depan Anak”, Jurnal Hawa, vol. 1, no. 2, hal. 201-208.

Syelviani.(2020).”Pentingnya Manajemen Waktu dalam Mencapai Efektivitas

Bagi Mahasiswa (Studi Kasus Mahasiswa Program Studi Manajemen Unisi)”, Jurnal Unisi, vol.6, no.1, hal. 66-32.
<https://ejournal.unisi.ac.id/index.php/jam/article/download/1028/686>

Ulum.(2021).”Peran Ibu dalam Keluarga, Organisasi, dan Masyarakat”dalam
<https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-denpasar/baca-artikel/14520/Peran-Ibu-Dalam-Keluarga-Organisasi-dan-Masyarakat.html#:~:text=Ibu%20dalam%20keluarga%20memegang%20berbagai,baik%20dalam%20diri%20sang%20anak>. , diakses 14 Oktober 2023.

Yare.(2021). “Peran Ganda Perempuan Pedagang Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Keluarga di Kelurahan Karang Mulia Distrik Samofa Kabupaten Biak Numfor”, Jurnal Komunikasi, Politik & Sosiologi, vol. 3,no. 2, hal. 17-28.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran-lampiran dokumen lainnya seperti pedoman wawancara, transkrip wawancara, dan foto-foto telah penulis rangkum dan masukan ke dalam *folder google drive*, dengan diakses melalui *link* dan *qr code* di bawah ini, sebagai berikut.

Qr Code Lampiran-lampiran Skripsi



Link: <https://bit.ly/Lampiran-Skripsi-GinaAstaginiPamungkas>

RIWAYAT HIDUP MAHASISWA



Gina Astagini Pamungkas, lahir 06 September 2002 di Bandung, adalah penulis skripsi ini. Dia merupakan anak keempat dari pasangan Bangbang Jayakomara dan Sukartini. Gina memulai pendidikan formalnya di SD Negeri Ciptagumati pada tahun 2008 dan menyelesaikan pendidikan dasarnya pada tahun 2014. Selanjutnya, dia melanjutkan ke SMP Negeri 1 Cikalongweta dan lulus tahun 2017. Setelah itu, melanjutkan pendidikan menengah atasnya di SMA Negeri 1 Cikalongweta dengan mengambil minat MIPA, dan menyelesaikan studinya pada tahun 2020. Selanjutnya, Gina meneruskan studinya dan terdaftar sebagai Mahasiswa di program studi Antropologi Budaya di Fakultas Budaya dan Media, program Strata Satu (S1) di Institut Seni Budaya Indonesia Bandung.