

# **INTERAKSI SOSIAL WARGA ETNIS BALI DAN WARGA NON BALI DI KAMPUNG BALI KELURAHAN HARAPAN JAYA KOTA BEKASI**

## **SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
Guna mencapai Gelar Sarjana  
Program Studi Antropologi Budaya



**NURSAFITRI**

**NIM. 213233087**

**FAKULTAS BUDAYA DAN MEDIA  
INSTITUT SENI BUDAYA INDONESIA BANDUNG**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini telah  
Diperiksa dan disetujui oleh:

Pembimbing Utama



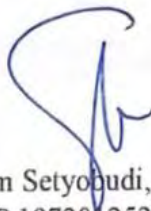
Iip Sarip Hidayana, S.Sn., M.Sn.  
NUPTK 8546750651130102

Pembimbing Pendamping



Khoirun Nisa Aulia Sukmani, S.Ant., M.Si.  
NUPTK 5348772673230233

Mengetahui,  
koordinator Program Studi Antropologi Budaya  
Fakultas Budaya dan Media



Dr. Imam Setyobudi, S.Sos., M.Hum.  
NIP 197201252006041001

## LEMBAR PENGESAHAN

### INTERAKSI SOSIAL WARGA ETNIS BALI DAN WARGA NON BALI DI KAMPUNG BALI KELURAHAN HARAPAN JAYA KOTA BEKASI

Disusun oleh:  
NURSAFITRI  
NIM. 213233087

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Pada tanggal 3 Juni 2025

#### Susunan Dewan Penguji

|               |                                                                 |         |
|---------------|-----------------------------------------------------------------|---------|
| Ketua Penguji | : Dr. Imam Setyobudi, S.Sos., M.Hum.<br>NUPTK. 4457750651130072 | 1. .... |
| Sekretaris    | : Iip Sarip Hidayana, S.Sn., M.Sn.<br>NUPTK. 8546750651130102   | 2. .... |
| Anggota       | : Annisa Arum Mayang, S.Sos., M.Hum.<br>NUPTK. 3954765666237002 | 3. .... |

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat kelulusan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Bandung, 3 Juni 2025

Mengesahkan  
Koordinator  
Prodi Antropologi Budaya,

Mengetahui,  
Dekan  
Fakultas Budaya dan Media,  
  
Dr. Cahya, S.Sen., M.Hum.  
NIP. 196602221993021001

  
Dr. Imam Setyobudi, S.Sos., M.Hum.  
NIP. 197201252006041001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Interaksi Sosial Warga Etnis Bali dan Non Bali di Kampung Bali Kelurahan Harapan Jaya Kota Bekasi" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya tulis saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya tulis ini, maka saya bersedia menerima sanksi dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bandung, 3 Juni 2025



Nursafitri  
NIM. 213233087

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisa dinamika interaksi sosial antar warga etnis Bali dan warga non Bali di Kampung Bali Bekasi, kelurahan Harapan Jaya. Kampung Bali Bekasi Kawasan yang multietnis dihuni oleh warga dari latar belakang yang berbeda dalam segi suku dan agama. Di Kampung Bali Bekasi terdiri dari lima etnis seperti, Bali, Jawa, Sunda, Betawi, Ambon, dan Batak. Keberagaman ini menciptakan ruang sosial yang unik, karena warga hidup berdampingan dengan toleransi, kesetaraan, dan saling menghargai.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Data didapatkan melalui observasi langsung, wawancara mendalam, dan dokumentasi dengan melibatkan warga Bali dan warga non Bali. Hasil penelitian menunjukkan bahwa interaksi sosial di Kampung Bali berlangsung dengan inklusif, dapat ditekankan dengan keterlibatan aktif warganya di berbagai kegiatan bersama seperti pada perayaan kegamaan, gotong royong, dan budaya, membentuk kerukunan dalam nilai-nilai multikulturalisme yang muncul di keseharian warga yang saling mendukung. Oleh karena itu, Kampung Bali dijadikan sebagai model kawasan multikultural yang harmonis dan kuatnya intergrasi sosial.

*Kata Kunci: Interaksi Sosial, multikulturalisme, integrasi, Kampung Bali Bekasi*

## **ABSTRACT**

*This study aims to analyze the dynamics of social interaction between Balinese and non-Balinese residents in Kampung Bali Bekasi, Harapan Jaya sub-district. Kampung Bali Bekasi is a multi-ethnic area inhabited by residents from different backgrounds in terms of ethnicity and religion. Kampung Bali Bekasi consists of five ethnicities, namely Balinese, Javanese, Sundanese, Betawi, Ambonese, and Batak. This diversity creates a unique social space, because residents live side by side with tolerance, equality, and mutual respect.*

*This study uses a qualitative approach. Data were obtained through direct observation, in-depth interviews, and documentation involving Balinese and non-Balinese residents. The results of the study show that social interaction in Kampung Bali takes place inclusively, which can be emphasized by the active involvement of its residents in various joint activities such as religious celebrations, mutual cooperation, and culture, forming harmony in the values of multiculturalism that emerge in the daily lives of residents who support each other. Therefore, Kampung Bali is used as a model for a harmonious multicultural area with strong social integration.*

*Keywords: Social Interaction, multiculturalism, integration, Kampung Bali Bekasi*



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahnya Rahmat, karunia dan ridha-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Interaksi Sosial Warga Etnis Bali dan Warga Non Bali di Kampung Bali Kelurahan Harapan Jaya Kota Bekasi”, sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Sosial pada Program Studi Antropolohgi Budaya.

Adapun ketertarikan penulis terhadap dinamika kehidupan masyarakat multikultural, terutama pada bagaimana warga dari latar belakang budaya dan agama yang berbeda tetapi tetap menjalin interaksi yang harmonis dan rukun. Kampung Bali Bekasi di pilih sebagai lokasi penelitian karena memiliki ruang sosial yang kaya akan praktik-praktik toleransi, pelestarian budaya, dan integrasi sosial yang menarik untuk dikaji secara ilmiah.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, baik dari segi isi, metode, maupun penulisan. Untuk itu, penulis membuka diri terhadap kritik dan saran yang konstruktif demi perbaikan di masa mendatang. Semoga karya sederhana ini dapat memberikan kontribusi positif dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam studi Antropologi Budaya dan Multikulturalisme. Skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa adanya dukungan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak.

Oleh karena itu dengan penuh rasa hormat dan terima kasih, penulis menyampaikan yang sebesar-besarnya.

Bandung, 20 Mei 2025

Nursafitri  
213233087



## UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini tidak akan terlaksana tanpa dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi berharga sepanjang proses penelitian maupun penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Kedua orang tua penulis tercinta, Mama dan Bapak terima kasih atas usaha, keringat, dukungan dan doa yang selalu menyertai setiap Langkah penulis, terima kasih telah mengajarkan arti kata bersyukur atas segala hal yang sudah tuhan berikan. Skripsi ini di tulis dengan penuh perjuangan sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya hingga sarjana demi membanggakan Mama dan Bapak. Terima kasih atas doa hebat yang selalu kalian panjatkan untuk penulis. Semoga Mama dan Bapak diberikan sehat dan selalu ada dalam lindungan Allah SWT. Penulis meminta maaf belum bisa memberikan yang terbaik dan penulis berharap suatu saat nanti Mama dan Bapak bisa bangga dengan anak perempuan manisnya ini.
2. Ibu Retno Dwimarwati, S.Sen., M.Hum., selaku Rektor ISBI Bandung
3. Bapak Dr. Cahya., S.Sen., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Budaya dan Media ISBI Bandung
4. Bapak Imam Setyobudi, S.Sos., M.Hum. selaku Ketua Progam Studi Antropologi Budaya sekaligus penguji. Terima kasih atas masukan, saran, dan ilmu yang sudah diberikan kepada penulis.

5. Bapak Iip Sarip Hidayana S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dengan sabar, memberikan arahan, kritik dan motivasi yang sangat berarti selama proses penulisan skripsi ini. terima kasih atas dukungan, waktu, perhatian dan ilmu yang sangat berharga bagi penulis.
6. Ibu Khoirun Nisa Aulia Sukmani S.Ant., M.Si., selaku dosen pembimbing pendamping. Terima kasih atas bimbingannya dengan penuh sabar memberi arahan yang terbaik serta kritik yang dapat memotivasi penulis. Terima kasih atas waktu, dukungan dan ilmunya yang sudah diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini selesai.
7. Dosen wali Annisa Arum Mayang, S.Sos., M.Hum sekaligus dosen penguji yang senantiasa mendukung selama menjalani perkuliahan dan saran yang di berikan menjadi motivasi setiap harinya dalam menjalani perkuliahan. Terima kasih atas ilmu dan pengalaman yang sangat berarti bagi penulis dalam menjalani perkuliahan hingga mendapat gelar sarjana.
8. Seluruh dosen Program studi Antropologi Budaya ISBI Bandung terima kasih atas ilmu, motivasi dan pengalaman yang sudah diberikan selama perkuliahan.
9. Kakak dan adik penulis terimakasih yang telah mendukung dan mendoakan selama penyusunan skripsi hingga selesai. Tanpa doa dan

dukungan kakak dan adik penulis skripsi ini tidak akan selesai tepat waktu.

10. Shaka Hagan Naladipa anak lelaki yang sangat periang keponakan penulis. Terima kasih sudah lahir di dunia, membantu menghibur disaat penulis sedang suntuk dalam proses penyusunan skripsi.
11. Bapak qomarudin yang telah membantu penulis pada awal perizinan penelitian hingga penelitian ini sudah menjadi tulisan skripsi. Dengan adanya bantuan beliau skripsi ini dapat diselesaikan oleh penulis.
12. Warga Kampung Bali RT.011/009 terima kasih atas waktu dan informasi yang sangat berarti bagi penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Tanpa adanya warga Kampung Bali skripsi ini tidak akan selesai dengan baik. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas informasi dan dukungan yang diberikan kepada penulis.
13. Sahabat penulis tercinta yang sudah menemani dari bangku SMP hingga saat ini yaitu Aisha Aura Hanin dan Bunga Aryanti terima kasih sudah menjadi teman yang senantiasa menemani, mendengar keluh kesah penulis, menghibur, dan selalu mendukung penulis hingga mendapat gelar sarjana. Terima kasih atas segalanya semoga kita dapat berteman tanpa ada batas waktu.
14. Teman-teman Bentjana Maria Putri Ayu, Shandra Dewi, Varrisa Ayu, Dhea Raehanun, Ivan Fadillah, Avandi Akbar, Ido Arifman, Dylan, dan daffa yang penulis kenal dari bangku SMA hingga saat ini terima

kasih sudah menghibur dan mendukung penulis hingga skripsi ini selesai.

15. Andini Laeli sahabat seperjuangan penulis selama perkuliahan dari awal semester hingga sama-sama mendapatkan gelar sarjana. Terima kasih sudah selalu membantu penulis disaat penulis membutuhkan bantuan, pendengar yang baik disaat penulis sedang *down* dan mendukung selama masa-masa perkuliahan. Terima kasih sudah mendoakan dan menguatkan selama proses penyusunan skripsi. Tanpa sahabat penulis selama proses penyusunan skripsi akan terasa sulit. Terima kasih sudah mau berjuang bersama selama perkuliahan. Semoga kita sama-sama menuju ke kehidupan yang sukses.
16. Nabila Titisari yang selalu bisa diandalkan. Terima kasih sudah menjadi teman yang baik selama perkuliahan. Terima kasih atas segala bantuan, doa, dan dukungan selama perkuliahan dan penyusunan skripsi hingga selesai. Terima kasih sudah berjuang bersama sampai sama-sama mendapat gelar sarjana.
17. Atlet UNO Andini Laeli, Nabila Titisari, Azizah azzahra, Grahasti Andrin, Nasya Nabelia, Safinatun Naza, Qisti Khoiry Shobri, De'neira Azadi yang sudah kebersamaan dari awal perkuliahan. Terima kasih atas dukungan, candaan, dan doa selama proses penyelesaian skripsi. Terima kasih selama perkuliahan setiap hari nya selalu menyenangkan. Semoga kita semua diangkat menjadi orang-orang yang sukses.

18. Seseorang yang tidak bisa penulis sebutkan nama nya melainkan dengan Nim 221000318 terima kasih sudah kebersamaian penulis selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih sudah menjadi bagian dari kisah penulis dan menjadi pendengar yang baik bagi penulis selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih atas dukungan, doa dan sudah menguatkan penulis untuk terus bersemangat sehingga terselesainya skripsi ini.
19. Teman-teman Antropologi 2021 yang selalu mendukung selama perkuliahan.
20. Teman-teman Antropologi 2021 kelas B terima kasih atas kekompakan, hiburan dan dukungan. Terima kasih selama perkuliahan suasana menjadi menyenangkan.
21. Terakhir kepada perempuan yang sudah berjuang selama hidupnya Nursafitri diri sendiri terima kasih sudah tetap semangat menjalani studi demi membanggakan kedua orang tua dan mampu berusaha dengan keras serta tidak memilih untuk menyerah. Sangat bangga sudah berada di titik ini dengan beribu-ribu badai yang datang. Tetapi terima kasih untuk tetap memilih menyelesaikan studi.

## DAFTAR ISI

|                                          |       |
|------------------------------------------|-------|
| LEMBAR PERSETUJUAN .....                 | ii    |
| PERNYATAAN.....                          | iv    |
| ABSTRAK.....                             | v     |
| <i>ABSTRACT</i> .....                    | vi    |
| KATA PENGANTAR.....                      | vii   |
| UCAPAN TERIMA KASIH .....                | ix    |
| DAFTAR ISI .....                         | xiv   |
| DAFTAR TABEL .....                       | xviii |
| BAB I PENDAHULUAN.....                   | 1     |
| 1.1.Latar Belakang.....                  | 1     |
| 1.2 Perumusan Masalah .....              | 9     |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....              | 10    |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....             | 10    |
| 1.4.1 Manfaat Akademis .....             | 10    |
| 1.4.2 Manfaat Praktis.....               | 11    |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....             | 12    |
| 2.1 Kelompok Suku Bangsa .....           | 12    |
| 2.3 Toleransi .....                      | 16    |
| 2.3.1 Toleransi Beragama.....            | 16    |
| 2.3.2 Toleransi Budaya.....              | 17    |
| 2.3.3 Toleransi Sosial .....             | 17    |
| 2.4 Landasan Teoritik .....              | 17    |
| 2.2.1 Nilai-Nilai Multikulturalisme..... | 18    |
| 2.2.2 Jenis Multikulturalisme .....      | 19    |
| 2.5 Kerangka Pemikiran .....             | 21    |
| BAB III METODE PENELITIAN .....          | 22    |
| 3.1 Jenis Penelitian .....               | 22    |
| 3.2 Penentuan Lokasi Penelitian.....     | 22    |
| 3.3 Teknik Pengumpulan Data.....         | 23    |
| 3.3.1 Data informan.....                 | 24    |

|                                                                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.4 Analisis Data.....                                                                                                                                                 | 25 |
| 3.5 Sistematika Penulisan .....                                                                                                                                        | 27 |
| BAB IV .....                                                                                                                                                           | 28 |
| INTERAKSI SOSIAL MASYARAKAT MULTIETNIS KAMPUNG BALI<br>BEKASI SEBAGAI WUJUD INTEGRASI MULTIKULTURALISME....                                                            | 28 |
| 4.1 Asal usul Kampung Bali Bekasi Kelurahan Harapan Jaya Kota<br>Bekasi.....                                                                                           | 28 |
| 4.1.1 Awal Mula Masuknya Warga Etnis Bali.....                                                                                                                         | 28 |
| 4.1.2 Asal usul Terbentuknya Penamaan Kampung Bali .....                                                                                                               | 30 |
| 4.1.3 Data Kependudukan Kelompok Suku Bangsa Warga Kampung Bali<br>Bekasi.....                                                                                         | 33 |
| 4.2 Interaksi Sosial Antar Etnis Pada Masyarakat Kampung Bali<br>Bekasi.....                                                                                           | 36 |
| 4.2.1 Kesenjangan Sosial Dalam Konteks Multikulturalisme Kampung Bali<br>Bekasi.....                                                                                   | 37 |
| 4.2.2 Bentuk Interaksi Dalam Acara Keagamaan.....                                                                                                                      | 42 |
| 4.2.3 Bentuk Interaksi Dalam Sosial dan Budaya .....                                                                                                                   | 43 |
| 4.2.4 Bentuk Interaksi Dalam Ekonomi .....                                                                                                                             | 44 |
| 4.3. Kerja Sama Antar Warga Sebagai Upaya Toleransi dan Koeksistensi<br>budaya dan Sosial dalam Kehidupan Masyarakat Multikulturalisme di<br>Kampung Bali Bekasi ..... | 45 |
| 4.3.1 Toleransi Sosial Dalam Kegiatan Keagamaan .....                                                                                                                  | 46 |
| 4.3.2 Toleransi Sosial Kegiatan Sosial dan Budaya .....                                                                                                                | 57 |
| 4. 4 Integrasi dan Toleransi Multikulturalisme Warga Bali dan non Bali di<br>Kampung Bali Bekasi .....                                                                 | 62 |
| 4.4.1 Keharmonisan Bertetangga dalam Multikulturalisme.....                                                                                                            | 62 |
| 4.4.2 Partisipasi Bersama Dalam Kegiatan Sosial .....                                                                                                                  | 63 |
| 4.4.3 Toleransi Dalam Multikulturalisme Masyarakat multietnis Kampung<br>Bali Bekasi .....                                                                             | 64 |
| BAB V.....                                                                                                                                                             | 68 |
| SIMPULAN .....                                                                                                                                                         | 68 |
| 5. 1 Simpulan .....                                                                                                                                                    | 68 |
| 5. 2 Saran .....                                                                                                                                                       | 69 |
| 5. 3 Rekomendasi.....                                                                                                                                                  | 69 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| DAFTAR PUSTAKA..... | 70 |
| LAMPIRAN.....       | 73 |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.1 Gapura Kampung Bali Bekasi.....                   | 33 |
| Gambar 4.2 Kegiatan Gotong Royong.....                       | 39 |
| Gambar 4.3 Kegiatan Hiburan .....                            | 40 |
| Gambar 4. 4 suasana Buka Bersama di Kampung Bali Bekasi..... | 47 |
| Gambar 4. 5 momen menyiapkan untuk buka puasa.....           | 49 |
| Gambar 4. 6 suasana gang tidak merayakan Nyepi.....          | 51 |
| Gambar 4. 7 suasana Nyepi .....                              | 52 |
| Gambar 4. 8 suasana Nyepi .....                              | 52 |
| Gambar 4. 9 suasana Halal Bihalal .....                      | 55 |
| Gambar 4. 10 Pemasangan Janur Galungan .....                 | 57 |
| Gambar 4. 11 Tradisi Ngarupuk di Kampung Bali Bekasi.....    | 59 |
| Gambar 4. 12 Antusias warga non Bali.....                    | 60 |
| Gambar 4. 13 Tradisi Ngarupuk di Kampung Bali Bekasi .....   | 60 |



## DAFTAR TABEL

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1.1 Jumlah Penduduk Mingrasi Masuk Kota Bekasi .....    | 3  |
| Tabel 3.1 Jumlah Informan Peneliti .....                      | 25 |
| Tabel 4.1 Jumlah Kepala Keluarga di Kampung Bali Bekasi ..... | 33 |

