

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan

Melalui karya tari *Two Side*, penulis melatih kepekaan dan pemahaman terhadap isu kesehatan mental, khususnya kepribadian ganda, dengan mencoba melihat dari sudut pandang penderita. Dalam proses penciptaannya, penulis menyadari bahwa masyarakat masih cenderung tertutup dan kurang peduli terhadap kondisi psikologis individu, padahal masalah ini nyata dan kompleks.

Karya ini secara garis besar merepresentasikan semangat juang seorang penderita untuk keluar dari kondisi mental yang dialaminya, meskipun secara medis belum ditemukan pengobatan yang benar-benar menyembuhkan gangguan tersebut.

Two Side disajikan oleh lima orang penari perempuan dengan pendekatan tari kontemporer bertipe dramatik. Gerak yang digunakan dikembangkan dari aktivitas keseharian melalui proses eksplorasi dan improvisasi, sehingga mampu memperkuat ekspresi emosional dalam penyajian. Rias dan busana dirancang sederhana namun bermakna,

dengan desain berbeda pada tiap sisi kostum untuk merepresentasikan dualitas kepribadian yang menjadi inti gagasan karya.

Melalui karya ini, penulis berharap dapat meningkatkan kesadaran dan empati masyarakat terhadap penderita gangguan kesehatan mental serta menjadikan seni sebagai medium penyampaian pesan sosial yang mendalam.

4.2 Saran

Melalui karya ini, penulis berkeinginan untuk memperlihatkan sisi positif yang dapat diambil dari permasalahan kehidupan seorang penderita kesehatan mental, kepribadian ganda yang berjuang untuk sembuh. Dalam sebuah proses kreativitas penulis tuangkan ke dalam bentuk tari kontemporer tipe dramatik, yang diawali dengan sebuah observasi, dan eksplorasi gerak sehingga selama proses terbentuknya suatu karya tari, dengan faktor pendukung seperti artistik dan properti, musik, lighting, serta rias dan busana, selain itu juga penulis berharap agar karya tari “*Two Side*” ini dapat menjadi bahan referensi terkait penciptaan tari dengan isu kesehatan mental yang sama pada kajian berikutnya. Serta dapat memberi pengetahuan kepada masyarakat terkait pengalaman dan permasalahan isu kesehatan mental di lingkup sosial.