

## **BAB IV**

### **KESIMPULAN**

Kesimpulan dari perancangan zine *Kaulinan Sunda* menggunakan teknik cyanotype adalah, proses ini membuktikan bahwa perpaduan antara konten tradisional dan teknik visual eksperimental mampu menciptakan karya yang informatif sekaligus estetik. Selain memperkenalkan kembali permainan tradisional yang mulai terlupakan, zine ini juga mengajak pembaca untuk lebih menghargai proses manual dalam dunia desain cetak. Melalui pendekatan ini, zine tidak hanya menjadi sarana informasi, tetapi juga media apresiasi budaya yang menarik bagi generasi muda.

Terdapat beberapa kendala yang dihadapi. Salah satu yang paling utama adalah ketergantungan pada cuaca. Karena cyanotype memerlukan sinar ultraviolet untuk proses pencetakan, cuaca mendung atau hujan dapat memperlambat bahkan menghambat proses produksi. Selain itu, keterbatasan warna juga menjadi tantangan tersendiri. Teknik cyanotype hanya menghasilkan warna biru, sehingga tidak memungkinkan untuk mengeksplorasi variasi warna lain yang lebih kompleks. Hal ini membutuhkan penyesuaian dalam merancang visual agar tetap komunikatif dan menarik meski dengan palet warna terbatas. Proses ini juga memerlukan banyak percobaan. Setiap tahap, mulai dari pencampuran bahan kimia, penentuan waktu pencahayaan, hingga pemilihan jenis kertas, perlu diuji terlebih dahulu untuk mendapatkan hasil terbaik. Karena bersifat manual, produksi dalam jumlah banyak menjadi kurang

efisien dan memerlukan waktu lebih lama. Terakhir, ketersediaan bahan kimia seperti *ferric ammonium citrate* dan *potassium ferricyanide* cukup terbatas di pasaran lokal, dan penggunaannya pun harus dilakukan dengan hati-hati. Semua tantangan ini menjadi bagian dari proses yang tidak hanya mengasah kemampuan teknis, tetapi juga mengajarkan pentingnya kesabaran dan ketelitian dalam berkarya.

Adapun saran dan masukan dari penguji saat proses sidang akhir yaitu perbaikan dalam sisi tata letak yang masih belum sempurna dan kurangnya memunculkan karakteristik dari pembahasan zine tersebut. Tata letak dalam penyampaian antara informasi dan gambar menjadi evaluasi yang penting bagi penulis agar dapat diperhatikan ke depannya.

Demikian pemaparan proses Tugas Akhir yang dapat disampaikan, proses yang berharga ini tentu memiliki banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Penulis berharap pembaca dapat memberikan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi menunjang Laporan Tugas Akhir ini.