

DAFTAR PUSTAKA

Cetak

- Rosenthal, M. (2003). *Understanding Installation Art: From Duchamp to Holzer*. Munich: Prestel.
- Chapman, L.H. (1978). *Approaches to Art in Education*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Noris, C. (2017). *Membongkar Teori Dekonstruksi Jacques Derrida*. Yogyakarta. Ar-Ruzz Media
- Abdullah, Irwan. (2001). *Seks, Gender & Reproduksi Kekuasaan*. Yogyakarta. Tarawang Press
- Tpress, (2025). *Armed Queers!*. Indonesia. Tpress
- Fakih, M. (2013). *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Jean, R, Craig, M (2005). *Themes of Contemporary Art: Visual Art After 1980*, Oxford University Press
- Sumardjo, Jakob (2000). *Filsafat Seni*. Bandung. ITB
- Fajrie, N. (2023). *Pembelajaran Seni Rupa: Karya Seni Tiga Dimensi dengan Bahan Tanah Liat*. Penerbit NEM.
- Agus Mulyadi, U. (2007). *Wawasan dan Tinjauan Seni Keramik*. Surabaya. Paramita.

Jurnal

- Hairina, Y. (2017). Dinamika proses penyesuaian diri wanita bekerja pada peran barunya sebagai ibu. *Jurnal Psikohumanika*, 9(1), 1-9.
- Rahma, H., & Nurchayati, N. (2021). PENYESUAIAN DIRI PEREMPUAN BEKERJA MENINGGALKAN KARIR UNTUK RUMAH TANGGA. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 8(6), 13-22.

- Satata, D. B. M., & Shusantie, M. A. (2020). Peran Ibu Dalam Berkarir dan Kehidupan Berkeluarga. *Jurnal Dinamika Sosial Budaya*, 22(2), 165-170.
- Rangkuti, N., Pojoh, I., & Harkatiningsih, N. (2008). *Buku panduan analisis keramik*. Departemen kebudayaan dan pariwisata.
- Yustana, P. (2018). Mengenal Keramik.
- Cholis, H. (2013). Studi Penciptaan Karya Seni Instalasi Berbasis Eksperimen Kreatif dengan Medium Gembreg. *Brikolase: Jurnal Kajian Teori, Praktik dan Wacana Seni Budaya Rupa*, 5(1).
- Yana, D., Dienaputra, R. D., Suryadimulya, A. S., & Sunarya, Y. Y. (2020). Budaya Tradisi Sebagai Identitas dan Basis Pengembangan Keramik Sitiwangun di Kabupaten Cirebon. *Panggung*, 30(2), 519730.

Artikel

- Robert A. Waller Fund. Art Institvte Chicago. *The Child's Bath*. Artic.edu. Diakses pada 27 Juni 2025, dari <https://www.artic.edu/artworks/111442/the-child-s-bath>
- Linda Nochlin, Andrea Fraser, Amelia Jones, Dan Cameron, Collier Schorr, Jan Avgikos, Catherine de Zegher, Adrian Piper. ARTFORUM. (FEMINISM & ART: NINE VIEWS. Diakses pada 27 Juni 2025, dari <https://www.artforum.com/features/feminism-art-nine-views-167571/>
- The Art Story. Feminis Art. Diakses pada 27 Juni 2025, dari <https://www.theartstory-org.translate.goog/movement/feminist-art/? x tr sl=en& x tr tl=id& x tr hl=id& x tr pto=tc>
- Rebecca Frankel. AGI FINE ART. (2021). Diakses pada 27 Juni 2025, dari <https://agifineart-com.translate.goog/advice/feminism-in-art-how-it-started-vs-how-its-going/? x tr sl=en& x tr tl=id& x tr hl=id& x tr pto=tc>
- Fridakahlo.org. The Wounded Deer. Diakses pada 27 Juni 2025, dari <https://www.fridakahlo.org/the-wounded-deer.jsp>
- James. W. Dailyartmagazine. (2024). Masterpiece Story: Judith Slaying Holofernes

by Artemisia Gentileschi. Diakses pada 27 Juni 2025, dari <https://www.dailyartmagazine.com/painting-of-the-week-artemisia-gentileschi-judith-slaying-holofernes/>

