

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin M. Z. (2023). Moralitas Sosial Dalam Novel Gadis Kecilku. 10 (2), 152-158.
- Ridwan. (2023). Ekologi Manusia: Rekonstruksi Moralitas Tradisi Mbojo-
- Arrazaq N. R. (2020). Kajian Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Tradisi Kadeso Yang Dilakukan Oleh Masyarakat Kemiri Temanggung. 15 (1), 61-70.
- Bima, Samawa, Dan Sasak Dalam Keberlanjutan Lingkungan Hidup NTB. 12 (1), 211-221.
- Dian, P. (2020). Perubahan Makna dalam Tradisi Adat Sunda pada Masyarakat Perkotaan. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan Sunda, 4(3), 234-249.
<https://ejournal.sundakultural.id/index.php/jurnal/article/view/1352>
- Febriana, Y. (2018). Makna Simbolik pada Upacara Adat di Desa Cilangkap: Studi Tentang Kehidupan Sosial dan Spiritualitas dalam Tradisi Sunda. Jurnal Kebudayaan dan Tradisi Lokal, 10(1), 1-22.
<https://ejournal.pendidikantradisi.com/index.php/article/view/389>
- Geertz, C. (1973). The Interpretation of Cultures: Selected Essays. New York: Basic Books.
- Hafizh, R. (2020). Pesan Komunikasi dalam Upacara Adat Pernikahan Sunda: Analisis Elemen-Komunikasi dalam Prosesi Pernikahan. Jurnal Syntax Imperatif, 4(2), 45-60.
<https://www.jurnal.syntaximperatif.co.id/index.php/syntax-imperatif/article/download/273/259/1385>
- Hapidzin R. I, Narawati T, Nugraheni T. (2022). Nilai-Nilai Kearifan Lokal: Pertunjukan Tari Dalam Upacara Adat Bakti Purnamasari di Sukabumi. 6 (1), 214-221.
- Haryadi F. (2013). Nilai Kearifan Lokal Dalam Upacara Adat Ritus Tiwu Panganten Di Kecamatan Babakan Kabupaten Cirebon. 4 (2), 112-121.

- Haryadi, D. (2013). Perubahan bentuk upacara adat dan adaptasi budaya. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 34(1), 45-58.
- Hidayat, I. (2019). Makna Simbolik dalam Budaya Sunda: Perspektif Filosofis dan Sosial. Elibrary Universitas Islam Bandung.
<https://elibrary.unisba.ac.id/files2/06.1037.pdf>
- Khoiriyah Z. A, Tarsidi D. Z. (2023) Relevansi Tradisi Hajat Lembur Masyarakat Tatar Sunda Terhadap Pendidikan Karakter 1 (1), 53-60.
- Kusumawati, A. (2021). Simbolisme dalam upacara adat Sunda dan fungsinya dalam kehidupan sosial. *Jurnal Budaya Nusantara*, 5(1), 89-102.
- Kusumawati, E. (2021). Simbolisme dalam Upacara Adat Sunda: Sebuah Kajian Tentang Arti dan Fungsi Simbol dalam Kehidupan Masyarakat Sunda. *Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya*, 7(3), 40-59.
<https://ejournals.sundasocioid.com/ijournal/article/view/205>
- Listyani B, Sunardi, Wuryani E. (2020). Membangun Karakter dan Budi Pekerti Petani Melalui Tradisi Wiwitan di Desa Gilangharjo Pandak Bantul. 9 (1), 59-71.
- Pangestu P. A. N, Sukarman. (2022). Tradisi Upacara Adat Karo Di Desa Tosari Kabupaten Pasuruan : Tintingan Folklor. 18 (3), 1157-1176.
- Pangestu, R., & Sukarman, S. (2022). Upacara adat sebagai daya tarik wisata dan ekonomi lokal. *Jurnal Pariwisata Nusantara*, 10(2), 123-137.
- Saputra, H. (2017). Budaya Sunda dan Peranannya dalam Kehidupan Sosial Masyarakat Sunda di Jawa Barat. *Jurnal Sosial Budaya Indonesia*, 6(1), 72-89. <https://journal.sosialbudaya.id/article/view/1082>
- Saputri, Y., & Neng, S. (2020). Analisis simbol dan makna dalam upacara Mapag Menak. *Jurnal Kebudayaan Sunda*, 12(3), 210-225.
- Sari, D. (2021). Analisis Tata Upacara Perkawinan Adat Sunda di Kota Bogor. *E-Journal Naure Endigition*, 3(1), 14-27. <https://e-journal.naureendigition.com/index.php/jam/article/download/413/150/822>

- Sari, L. (2019). Makna dalam Tradisi Ngaruak Sasakala pada Masyarakat Sunda. *Jurnal Sosial Budaya Sunda*, 5(2), 100-112.
<https://ejournal.sundabudaya.ac.id/index.php/jurnal/article/download/1123/654>
- Septiani A. K, Kuntadi C, Pramukty R. (2023). Pengaruh Budaya Organisasi, Moralitas Individu, dan Pengendalian Internal Terhadap Pencegahan Kecurangan. 2 (6), 1306-1317.
- Setyowati A, Hanif M. (2014). Peran Perempuan Dalam Tradisi Upacara Bersih Desa (Studi Kasus Di Desa Kiringan Kecamatan Takeran Kabupaten Magetan). 4 (1).
- Solihat, A., Hakim, L., Rahmayani, R., & Trijumansyah, A. (2021). Strategi promosi melalui public relations kebudayaan Mapag Menak. *Jurnal Kajian Pariwisata*, 3(1), 13-18.
- Sujatmiko, D. (2018). Makna Simbolik Sunda Wiwitan dalam Tradisi Meungkeut Bumi: Sebuah Kajian Filosofis dan Ritualistik. *Jurnal Komunikasi Media & Ekspresi*, 1(1), 50-68.
<https://ejournal.upbatam.ac.id/index.php/commed/article/download/7335/3201/29895>
- Turner, V. (1967). *The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual*. Ithaca: Cornell University Press.
- Yanti, E. (2020). Kawih Sawyer pada Perkawinan Adat Sunda: Nilai-nilai Filosofis dalam Tradisi Perkawinan di Desa Cikuya, Kecamatan Cicalengka, Kabupaten Bandung. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati.
<https://etheses.uinsgd.ac.id/40679/>

LAMPIRAN

Pedoman Wawancara

Topik Wawancara	Pertanyaan Wawancara
Sejarah dan Asal Tradisi Mapag Menak	Kapan dan bagaimana tradisi Mapag Menak mulai dikenal di Desa Nagrak? Apa makna nama “Mapag Menak” menurut Anda?
Struktur Pelaksanaan Tradisi	Apa saja tahapan dalam pelaksanaan Mapag Menak? Bagaimana suasana saat acara dimulai hingga selesai?
Penyambutan Tamu dan Keramahan	Bagaimana warga menyambut tamu kehormatan? Apakah ada tata cara khusus atau justru mengalir secara kekeluargaan?
Dodombaan sebagai Simbol Penghormatan	Apa filosofi dodombaan dalam tradisi ini? Mengapa tamu kehormatan dinaikkan ke atas boneka domba itu?
Badawang sebagai Hiburan & Kritik Sosial	Apa fungsi badawang dalam helaran? Apakah bentuk atau ekspresinya pernah mencerminkan isu sosial tertentu?
Musik Tradisional & Lagu Sabilulungan	Lagu apa yang biasa dimainkan saat arak-arakan? Apa makna lagu Sabilulungan bagi warga?
Pencak Silat sebagai Simbol Perlindungan	Kenapa pencak silat ditampilkan dalam tradisi ini? Apakah ini sekadar seni atau ada makna yang lebih dalam?
Pengumpulan Hasil Bumi & Makanan	Bagaimana proses warga mengumpulkan hasil bumi untuk acara? Makanan apa saja yang biasanya disajikan?
Gotong Royong & Partisipasi Warga	Apakah ada pembagian tugas saat persiapan acara?

	Bagaimana semangat gotong royong terlihat dalam pelaksanaan acara?
Makna Simbolik dan Nilai Budaya	Nilai-nilai apa yang paling terasa dalam tradisi ini? Apa makna Mapag Menak bagi masyarakat Desa Nagrak secara emosional dan budaya?
Pelestarian oleh Generasi Muda	Bagaimana cara anak muda dilibatkan dalam acara ini? Apa harapan Anda agar tradisi ini tidak hilang di masa depan?

