

DAFTAR PUSTAKA

Agus, Bustanudin. (2006). *Agama dalam kehidupan manusia: Pengantar antropologi agama*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Aman, Saifuddin. (2013). *Tren spiritualitas milenium ketiga* (Cetakan pertama). Tangerang: Ruhama.

Amelianisa, Widya. (2020). *Perkembangan Aliran Kebatinan “PERJALANAN” di Masyarakat Desa Pakutandang Kecamatan Ciparay Kabupaten Bandung Pada Tahun 2006-2017* (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia.

Aminuddin. (2003). *Semantik pengantar studi tentang makna*. Bandung: CV Sinar Baru.

Ardiansyah, Atih. (2022). Konsep diri penghayat kepercayaan kepada Tuhan Yang Maha Esa di Yayasan Cendekiawan Kampung Indonesia. *Jurnal Riset Komunikasi*, 12(1), 36-51.

Aryono, Suryono. (1985). *Kamus antropologi* (hlm. 4). Jakarta: Persindo.

Christomy, T., & Yuwono, Untung (Peny.). (2004). *Semiotika budaya*. Depok: Puslit Kemasy & Budaya Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Univ. Indonesia.

Edugoedu. (2021). Pengertian spiritualitas menurut para ahli. Diakses dari: <https://www.edugoedu.com/pengertian-spiritualitas-menurut-para/> pada tanggal 12 Desember 2024.

Eliade, Mircea. (2002). *Sakral dan profan*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.

Geertz, C. (1973). *The interpretation of cultures: Selected essays*. New York: Basic Books.

Geertz, C. (1992). *Kebudayaan dan agama*. Yogyakarta: Kanisius.

Gerrtz, Clifford. (1992). *Tafsir kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius Press.

Halim, I. A. (2016). Nilai-nilai Aliran Kebatinan “PERJALANAN” dan dasar negara. *Religious: Jurnal Studi Agama-Agama dan Lintas Budaya*, 1(1), 76-90.

Hasan. (2010). Spiritualitas dalam perilaku organisasi. *Jurnal Dinamika Ekonomi dan Bisnis*, 7(1), 81-92.

Ibrahim, dkk. (2015). *Upacara adat di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung*. Pangkal Pinang: CV Talenta Surya Perkasa.

Keesing, Roger. (2016). *Teori-teori tentang budaya. Antropologi*, No. 52.

Koentjaraningrat. (1980). *Beberapa pokok antropologi sosial*. Jakarta: Dian Rakyat.

Koentjaraningrat. (1981). *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.

Koentjaraningrat, R. M. (1994). *Kebudayaan, mentalitas, dan pembangunan: Bungarapai*. Gramedia Pustaka Utama.

Kusnandy, R. N. (2023). *Bentuk perwujudan eksklusi sosial pada kelompok penghayat kepercayaan Budi Daya* (Skripsi). Institut Seni Budaya Indonesia Bandung.

Meylani, H. (2023). *Nilai-nilai spiritualitas dalam tradisi seni Tarawangsa: Studi kasus penghayat kepercayaan Budi Daya Cibedug Kecamatan Lembang Kabupaten Bandung Barat* (Disertasi doktoral). UIN Sunan Gunung Djati Bandung.

Moh. Rosyid. (2005). *Makna bahasa pendekatan aplikatif*. UPT UNNES Press.

Muthoharoh, I. (2022). *Makna spiritual dalam perayaan Kirab 1 Suro (Keraton Kasunanan Surakarta)* (Skripsi sarjana). FU.

Nasruddin. (2011). Kebudayaan dan agama Jawa dalam perspektif Clifford Geertz. *Religió: Jurnal Studi Agama-Agama*, 1(1).

Nasution, S. (1996). *Metode penelitian naturalistik kualitatif*. Bandung: Tarsito.

Ngare, F. (2014). *Studi komunikasi budaya tentang upacara ritual congko lokap dan penti sebagai media komunikasi dalam pengembangan pariwisata daerah manggarai provinsi nusa tenggara timur*. *Jurnal Ilmu Komunikasi (J-IKA)*, 1(1), 40-49.

“PERJALANAN”, Dewan Musyawarah Pusat Aliran Kebatinan. (2014). *Budaya spiritual Aliran Kebatinan “PERJALANAN”*. Bandung: DMP AK “PERJALANAN”.

Ramli, Yusri Mohamad. (2012). Agama dalam tentukur antropologi simbolik Clifford Geertz. *International Journal of Islamic Thought*, 1.

Rizky, Luffita. (2019). *Simbol Kepemimpinan Malim Dalam Seni Reak Kuda Lumping Grup Putra Pewaris* (Skripsi). Institut Seni Budaya Indonesia Bandung.

Rofiq, A. C. (2014). Kebijakan pemerintah terkait hak sipil penghayat kepercayaan dan implikasinya terhadap perkembangan penghayat kepercayaan di Ponorogo. *Kodifikasi*, 8(1), 1-22.

Romdon. (1995). *Tasawuf dan aliran kebatinan*. Yogyakarta: Lesfi.

Rozak, Abdul. (2005). *Teologi kebatinan Sunda: Kajian antropologi agama tentang Aliran Kebatinan “PERJALANAN”*. Bandung: Kiblat.

Saiffudin, Achmad Fedyani. (2005). *Antropologi kontemporer: Suatu pengantar kritis mengenai paradigma*. Jakarta: Prenada Media.

Shadily, Hasan. (1982). *Ensiklopedi Indonesia*. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve.

Subhanah (Ed.). (2014). *Dinamika kepercayaan lokal di Indonesia*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.

Sugiyono. (2014). *Memahami penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Sufa'at, M. (1985). *Beberapa pembahasan tentang kebatinan*. Yogyakarta: Kota Kembang.

Sumardjo, J. (2015). *Sunda pola rasionalisme budaya*. Bandung: Kanisius.

Supriatna, Endang, dkk. (2003). *Organisasi kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa: Aliran Kebatinan "PERJALANAN" di Kelurahan Cipayung Kecamatan Lubang Buaya Jakarta Timur*. Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional, Bandung.

Suryana, Cecep Sri, & Angga, Vicky Verry. (2022). Hubungan antar manusia dalam perspektif Aliran Kebatinan "PERJALANAN". *Nalar: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 1(2), 77-81.

Syarif Hidayatullah, IAIN. (1992). *Ensiklopedi Islam Indonesia*. Jakarta: Djambatan Anggota IKAPI.

Tamami. (2021). *Psikologi tasawuf* (Cetakan satu). Pustaka Setia.

Tantowi, A. (2019). *Hubungan manusia dan Tuhan dalam perspektif Aliran Kebatinan "PERJALANAN" di Kec. Jati Sampurna, Bekasi*.

Taufik, M. G. (2019). *Aktivitas komunikasi Aliran Kebatinan "PERJALANAN" pada acara Jumat Kliwonan* (Disertasi doctoral). Universitas Komputer Indonesia.

LAMPIRAN

A. Daftar Narasumber

- a) Nama : Pak Mimin Sukandar
 Umur : 78 Tahun
 Keterangan : Pini Sepuh atau Pemimpin Upacara Ritual *Pitutur Jumat Kliwon*
- b) Nama : Pak Ajie Dermawan
 Umur : 45 Tahun
 Keterangan : Sekretaris Kelurahan Cibabat
- c) Nama : Pak Endang Rohana
 Umur : 56 Tahun
 Keterangan : Jemaah *Ritual Pitutur Jumat Kliwon*
- d) Nama : Pak Ujang
 Umur : 44 Tahun
 Keterangan : Ketua DMD Provinsi Jawa Barat
- e) Nama : Pak Ade
 Umur : 56 Tahun
 Keterangan : BPH DMD Pusat Bidang Kesejahteraan dan Budaya

LAMPIRAN 2

B. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI BUDAYA INDONESIA BANDUNG
FAKULTAS BUDAYA DAN MEDIA
Jalan Buah Batu Nomor 212 Bandung 40265
Telp. (022) 7314982, 7315435 Faks. (022) 7303021 Laman: www.isbi.ac.id

Nomor/ *Number* : 0087/IT8.8/PK.03.08/2025
Perihal/ *Concerning* : Permohonan Izin Penelitian Skripsi

16 April 2025

Kepada Yth/ *Dear*, Sekretaris Kelurahan Desa Cibabat
di/ *at*
Jl. Sirnarasa No.18, Cibabat, Kec. Cimahi Utara, Kota Cimahi, Jawa Barat 40513

Dengan Hormat/ *Respectfully*,

Sehubungan dengan Skripsi mahasiswa/i berikut ini/ *In connection with the Thesis of the following students:*

Nama/ *Name* : CICY ANGGRAIN MERLIANITA
NIM : 213233075
Prodi/ *Study Program* : Antropologi Budaya/ *Cultural Anthropology*
Semester : 8 (Delapan)/ *(Eight)*
Mata Kuliah/ *Subject* : Skripsi/ *Thesis*
Email : cicymelianita07@gmail.com
No. HP/ *Phone Number* : 0895627849169

Dengan hormat memohon izin untuk melaksanakan penelitian Skripsi, pada/ *Respectfully request permission to carry out research for Thesis, on:*

Lokasi/ *Location* : Jl. Sirnarasa No.18, Cibabat, Kec. Cimahi Utara, Kota Cimahi, Jawa Barat 40513
Tanggal/ *Date* : 16 April 2025 – 18 April 2025
Pukul/ *Time* : 10.00 – 16.00 WIB

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih/ *Thus we submit this application letter. We thank you for your attention and assistance.*

a.n. Dekan
Wadek Bidang Akademik dan
Kemahasiswaan./ *On behalf of the Dean,
Vice Dean for Academic and Student Affairs,*



Apip, S.Sn., M.Sn.
NIP 197404122005011002



Cetakan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik adalah Dokumen Elektronik dan/atau Aspek teknisnya merupakan alat bukti yang sah"

2. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSN

LAMPIRAN 3

C. Dokumentasi Penelitian



Gambar 1.1 Foto bersama Bapak Mimin (Informan)



Gambar 1.2 Foto bersama Bapak Ade dan Bapak Mimin (Informan)



Gambar 1.3 Foto bersama Bapak Ajie (Sekretaris Kelurahan Cibabat)



Gambar 1.4 Foto bersama Bapak Ujang (Informan)

No	Nama	Posisi	Waktu
1	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
2	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
3	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
4	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
5	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
6	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
7	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
8	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
9	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
10	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
11	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
12	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
13	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
14	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
15	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
16	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
17	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
18	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
19	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00
20	Wakil Ketua Panitia	Ketua Panitia	10.00

Gambar 1.5 Daftar Hadir Jumat Kaliwon

LAMPIRAN 4

D. Pedoman Wawancara

a) Nama Informan : Ajie Dermawan
Umur : 45 Tahun
Jabatan : Sekretaris Kelurahan Cibabat

1. Bagaimana sejarah dan kapan berdirinya Desa Cibabat?
2. Bagaimana letak geografis Desa Cibabat? meliputi kondisi georafis, topografi dan luas sebaran penggunaan lahan
3. Bagaimana potensi sumber daya manusia desa ini? meliputi demografi serta jumlah penduduk, profesi atau pekerjaan rata-rata penduduk desa cibabat?
4. Bagaimana kondisi pendidikan penduduk di Desa Cibabat?
5. Bagaimana aspek keagamaan dan aliran kepercayaan di Desa Cibabat?
 Berapa banyak masyarakat yang tercatat sebagai penganut aliran kebatinan perjalanan?

b) Nama Informan : Pak Mimin (78), Pak Ujang (44), Pak Ade (56), Pak Endang (56)

1. Bagaimana sejarah munculnya ajaran Aliran Kebatinan “PERJALANAN”?
2. Bagaimana struktur organisasi Aliran Kebatinan “PERJALANAN”?

3. Apa saja ritual keagamaan yang dilakukan oleh Aliran Kebatinan “PERJALANAN”?
 4. Bagaimana sejarah dan pemaknaan upacara Pitutur Jumat Kliwon?
 5. Di mana tempat berlangsungnya upacara Pitutur Jumat Kliwon?
 6. Bagaimana tahapan pelaksanaan upacara Pitutur Jumat Kliwon ?
 7. Siapa saja yang terlibat di upacara Pitutur Jumat Kliwon?
 8. Apa saja perlengkapan yang dibutuhkan dalam upacara Pitutur Jumat Kliwon?
 9. Apakah ada pantangan dalam melaksanakan upacara Pitutur Jumat Kliwon?
 10. Mengapa upacara Pitutur Jumat Kliwon harus dilaksanakan? Apa yang terjadi jika warga tidak melaksanakan upacara Pitutur Jumat Kliwon?
- 