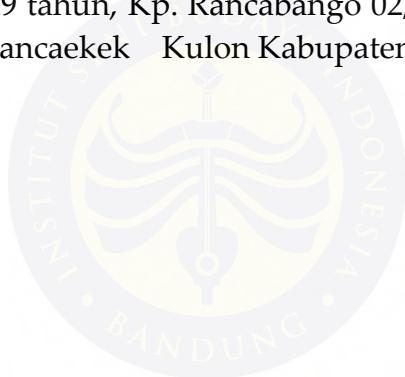


DAFTAR PUSTAKA

- Irhandayaningsih, A. (2018). Pelestarian Kesenian Tradisional sebagai Upaya Dalam Menumbuhkan Kecintaan Budaya Lokal di Masyarakat Jurang Blimbings Tembalang. In *ANUVA* (Vol. 2, Issue 1).
- Rahmaniah, A., Sos, S., Layout, M. S., Reisya, :, Desain, P. A., & Rahman, I. (2012). *BUDAYA DAN IDENTITAS*.
- Rogers, E. M. . (1995). *Diffusion of innovations*. Free Press.
- Rohendi, H. (2016). FUNGSI PERTUNJUKAN SENI REAK DI DESA CINUNUK KECAMATAN CILEUNYI. *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni*, 1(1). www.disparbud.jabarprov.go.id
- Soedarso, S. (2006). *Trilogi seni penciptaan, eksistensi, dan kegunaan seni* (S. Soedarso, Ed.). Badan Penerbit Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Suardi. (2017). MENCERMATI PILIHAN RAKYAT ANTARA POPULARITAS DALAM INTEGRITAS SEMU. *Jurnal RISALAH*, 28(2), 69–75.
- Sulhi, S. (2021). Implementasi Nilai Binadamai di Masyarakat Sunda dalam Kesenian Reak. *Jurnal Iman Dan Spiritualitas*, 1(4), 447–450.
<https://doi.org/10.15575/jis.v1i4.13422>
- Wartika, E., & Ridwan, I. (2020). *PESONA KESENIAN SUNDA DALAM KEMASAN KOMUNIKASI MULTIMEDIA*. <http://dkjb>.
- Zakka Fauzan, M., Studi, P., Fakultas, K., & Pertunjukan, S. (2021). *EKSISTENSI SENI RÉAK KUDA RÉNGGONG GRUP CUTA MUDA SKRIPSI PENGKAJIAN SENI Untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana seni*.

DAFTAR NARASUMBER

1. Ujang Suryana, usia 67 tahun, Kp. Rancabango 02/01 Desa Tegal Sumedang Kecamatan Rancaekek Kulon Kabupaten Bandung, Seniman, Pimpinan Grup Cuta Muda.
2. Ija Hadijah, usia 58 tahun, Kp. Rancabango 02/01 Desa Tegal Sumedang Kecamatan Rancaekek Kulon Kabupaten Bandung, Seniman, Sekertaris Grup Cuta Muda.
3. Aditia Putra Pratama, usia 22 tahun, Komp Ranca Indah 1 Desa Jelegong Kecamatan Rancaekek Kabupaten Bandung, Seniman.
4. Warman, usia 38 tahun, Kp. Rancabango 02/01 Desa Tegal Sumedang Kecamatan Rancaekek Kulon Kabupaten Bandung, Seniman.
5. Dandi, usia 29 tahun, Kp. Rancabango 02/01 Desa Tegal Sumedang Kecamatan Rancaekek Kulon Kabupaten Bandung, Seniman.



GLOSARIUM

B

- Bangbarongan : Kostum tradisional yang dibuat dari perpaduan bahan karung goni dan kayu, di mana bagian kayunya diolah dan dipahat sedemikian rupa hingga membentuk wajah menyerupai singa barong.
- Buhun : Merujuk pada sesuatu yang kuno, leluhur, atau tradisional, dan biasanya berkaitan dengan warisan budaya, kepercayaan, dan praktik-praktik adat yang berasal dari masa lampau.

D

- Dog-dog : Nama alat musik dari Kesenian Reak
- Dog-dog opat : Istilah yang digunakan untuk menyebut empat jenis alat musik dalam pertunjukan reak, yaitu tilingtit, tong, brung, dan bamplak.

G

- Gending : Komposisi musik tradisional atau lagu tradisional.
- Gending Bubuka : Komposisi musik tradisional atau lagu tradisional yang dimainkan pada awal pertunjukan.

K

- Karuhun : Istilah atau sebutan untuk para leluhur.
- Kuda Lumping : Kuda tiruan yang terbuat dari anyaman bambu, rotan, atau bahan sejenis.
- Kuda Renggong : Kuda yang dilatih menari atau berjalan mengikuti irama musik.

M

- Malim : Orang yang memimpin jalannya pertunjukan, dalam konteks seni reak malim juga berperan sebagai orang yang menyadarkan kesurupan.

N

Nayaga	: Anggota atau para pemain musik dari sebuah pertunjukan kesenian tradisional dalam budaya Sunda dan Jawa
Nyuguh	: Sebuah ritual atau doa dalam kesenian tradisional Sunda yang dilakukan sebagai awal pertunjukan.
P	
Padungdung	: Sebuah musik yang bernuansa semangat, dalam konteks seni reak, musik ini digunakan untuk atraksi atau demonstrasi.



DAFTAR LAMPIRAN



Gambar 23. Foto bersama narasumber Utama Ujang Suryana dan Ija Hadijah

(Dokumen: Koleksi Riky Aprianto, 2024)



Gambar 24. Foto bersama narasumber Aditia Putra Pratama

(Dokumen: Koleksi Riky Aprianto, 2024)



Gambar 25. Foto anggota Grup Cuta Muda
(Dokumen: Koleksi Riky Aprianto, 2024)



Gambar 26. Foto Kuda Renggong dalam Pertunjukan Reak Grup Cuta Muda (Foto: Fotografer Riky Aprianto, 2025)

BIODATA PENULIS



Nama : Riky Aprianto
Tempat, Tanggal Lahir : Bandung, 9 April 2003
Alamat : Kp. Rancakendal 01/08 Desa Jelegong
Kecamatan Rancaekek Kabupaten Bandung
Nama Ayah : Toni Hidayat
Nama Ibu : Widaningsih

Riwayat Pendidikan

Sekolah Dasar : 2009 Lulus Tahun 2015

Sekolah Menengah Pertama/ Sederajat : 2015 Lulus Tahun 2018

Sekolah Menengah Atas/ Sederajat : 2018 Lulus Tahun 2021